

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №4  
с углубленным изучением отдельных предметов»  
(МАОУ «СОШ №4»)  
«Открытый предмет выдвигается в 4 №-а школы»  
муниципальной администрации выдвигается учреждение.  
«4 №-а ШШ» МАБУ

Рекомендовано методическим  
объединением учителей русского языка и  
литературы

\_\_\_\_\_  
Протокол №1 от «28» августа 2015г.  
Руководитель МО Бодрева



Утверждаю:  
Директор МАОУ «СОШ №4»

С.К. Балашова

\_\_\_\_\_  
2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА учебного предмета

РУССКИЙ ЯЗЫК

\_\_\_\_\_  
(наименование учебного предмета)

Базовый уровень

\_\_\_\_\_  
среднее общее образование

(уровень образования)

\_\_\_\_\_  
2 года

(срок реализации программы)

\_\_\_\_\_  
Матвеева Т.П.

(ФИО учителя, составившего рабочую программу учебного предмета)

(В новой редакции 2015 года)

Сыктывкар  
2015

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана в соответствии с федеральным компонентом государственного образовательного стандарта, утвержденного приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 № 1089 и изменениями, внесенными в подраздел «Требования к уровню подготовки выпускников» (приказ Минобрнауки России от 10.11.2011 г. №2643) для уровня среднего общего образования с учетом примерной программы среднего общего образования по русскому языку (базовый уровень) для общеобразовательных организаций с русским языком обучения и с учетом требований регионального компонента государственного образовательного стандарта.

Курс русского языка в X-XI классах (базовый уровень) *направлен на достижение следующих целей:*

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие и совершенствование** способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение умениями** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

*Общая характеристика учебного предмета.* Достижение целей учебного предмета «Русский язык» осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций. Через все разделы курса проходят две содержательные линии – овладение учащимися нормами русского языка (произносительными, словообразовательными, словоупотребления, синтаксическими, стилистическими, правописными) и овладение изобразительно-выразительными возможностями единиц русского языка разных уровней – фонетического, морфологического, синтаксического. Овладение языковой нормой и выразительными средствами языка в совокупности своей обеспечивают овладение коммуникативным компонентом культуры речи. Параллельно продолжается работа по стабилизации и обогащению орфографических и пунктуационных умений и навыков учащихся. В программе материал для повторения распределяется по классам.

Первый год обучения – фонетика, лексика, морфемика, морфология, орфография, развитие понятий о стилях и типах речи.

Второй год обучения – содержательный анализ текста, стили речи, синтаксис простого предложения, синтаксис сложного предложения.

*Опыт познавательно-практической деятельности* по предмету «Русский язык» учащиеся получают при освоении содержания рабочей программы, связанного с развитием речи, устной и письменной коммуникацией, с развитием способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Учащиеся получают опыт речевого

поведения в различных сферах общения в зависимости от условий и задач общения, связанными, прежде всего, с практическими потребностями старшеклассников, вступающих в самостоятельную жизнь.

Используются информационно-коммуникационные технологии, проблемная технология, технология уровневой дифференциации.

Включение *регионального компонента* решается за счет интеграции с уроками развития речи, использования текстов ученых, писателей, публицистов для диктантов, в качестве исходных текстов для лингвистического и содержательного анализа.

С целью развития основных компетенций в рамках изучения предмета «Русский язык» добавлен 1 дополнительный час из школьного компонента. Содержание дополнительных модулей прилагается.

*Место предмета в учебном плане.* Общее количество часов на 2 года в соответствии с учебным планом школы – 140. В 10 классе в соответствии с утвержденным календарным учебным графиком запланировано 36 учебных недель, а в 11 классе – 34 учебные недели.

Для реализации рабочей программы учебного предмета «Русский язык» используются следующие учебники: РУССКИЙ ЯЗЫК. 10-11 КЛАССЫ. УЧЕБНИК. ГРЕКОВ В.Ф., КРЮЧКОВ С.Е., ЧЕШКО Л.А.

### Тематический план. 1 год обучения

№№	Содержание 10 класс	Кол-во часов	В т.ч. КР	В т.ч. ОПД (РР /РК)
1	Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции	10	1 (ДР)	
1.1	<i>Введение. О языке.</i>	1		
1.2.	<i>Развитие речи / Региональный компонент.</i>			8/4
2.	Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.	26	2	
2.1.	<i>Речевая деятельность.</i>	2		
2.2.	<i>Стили речи.</i>	4		
2.3.	<i>Модуль «Культура работы с текстами разных ФСТР и ФРЯ. Информационная переработка текста».</i>	18		
3.	Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции.	34	5	
3.1.	<i>Нормы литературного языка.</i>	4		
	<i>Модуль «Нормы литературного языка».</i>	18		
3.2	<i>Система языка.</i>	8		
4.	Курс 11 класса.	2		
	Всего	72	8	4/2

### Тематический план 2 год обучения.

№№	Содержание 11 класс	Кол-во часов	КР	В т.ч. ОПД/РР
1	Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции	8	1	
1.1	Взаимосвязь языка и культуры.	1		
1.2.	<i>Региональный компонент. Развитие речи.</i>		2	4
2.	Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.	22	1	
2.1.	<i>Речевая деятельность.</i>	2		

2.2.	<i>Стили речи.</i>	2		
2.3.	Модуль «Информационная переработка текста».	17		
<b>3.</b>	<b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции.</b>	<b>38</b>	<b>4</b>	
3.1.	Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике	5		
	<i>Модуль «Синтаксический строй языка».</i>	17		
3.2	<i>Пунктуация в системе русского языка.</i>	12		
	Всего	68	8 (2 РК)	4

### Содержание учебного материала. 1 год обучения

№ №	Содержание (ДЕ, обозначенные в ФК ГОС, выделены жирным шрифтом)	Кол- во часов	В т.ч. КР	В т.ч. ОП ПД (РР /РК)
<b>1</b>	<b>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции</b>	<b>10</b>	<b>1</b> Др	
1.1	<b>Взаимосвязь языка и культуры.</b> Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. <i>ОПД:</i> Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;	1		
1.2.	<i>Региональный компонент.</i> <b>Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</b> <i>Развитие речи.</i> <b>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.</b> <i>ОПД.</i> Развитие интеллектуальных и творческих способностей, увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; <i>Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.</i>			8/4
<b>2.</b>	<b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.</b>	<b>26</b>	<b>2</b>	
2.1.	<i>Речевая деятельность.</i> <b>Сферы и ситуации речевого общения.</b> Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. <b>Компоненты речевой ситуации.</b> Признаки разговорной речи. Невербальные средства общения. <b>Культура разговорной речи. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.</b> <i>ОПД:</i> совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразование и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	2		

2.2.	<p><i>Стили речи.</i></p> <p><b>Учебно-научный стиль.</b> Сферы его использования, назначение. Признаки научного стиля. Разновидности научного стиля. Основные жанры научного стиля. <b>Культура учебно-научного общения. Написание доклада, реферата, тезисов, рецензии.</b></p> <p><b>Официально-деловой стиль.</b> Сферы его использования, назначение. Признаки официально-делового стиля. Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа. <b>Культура делового общения. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).</b></p> <p><i>ОПД:</i> Развитие навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности</p>	4		
2.3.	Модуль «Культура работы с текстами».	18		
<b>3.</b>	<b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции.</b>	<b>34</b>	<b>5</b>	
3.1.	<p><b>Русский язык в современном мире.</b> Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России. <b>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго).</b></p> <p><b>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.</b> Культура речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Основные виды языковых норм: орфоэпические, лексические и грамматические (морфологические) нормы русского литературного языка. Применение норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного стилей.</p> <p><i>ОПД:</i> совершенствование способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	4		
	Модуль «Нормы литературного языка».	18		
3.2	<p><i>Система языка.</i></p> <p>Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка. <b>Синонимия в системе русского языка.</b> Фонетический строй речи. Лексический строй речи. Морфологический (морфемный) строй речи. Грамматический строй речи. Служебные части речи. Синтаксический строй языка</p>	8		
<b>4.</b>	<b>Содержание курса 11 класса.</b> <b>Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.</b>	<b>2</b>		
	Всего	72	8	8/4

### Содержание дополнительных модулей 10 класс

*1 модуль: «Культура работы с текстами разных ФСТР и ФРЯ» (18 час.)*

1. Культура работы с текстами. Нормы литературного языка. Задачи и содержание дополнительных курсов по предмету.
2. Критерии оценивания анализа исходного текста.
3. Критерии оценивания создания собственного текста.
4. Алгоритм создания собственного текста на анализе исходного.
5. Содержательный анализ текста. Формулирование проблемы.
6. Содержательный анализ текста-рассуждения.
7. Содержательный и анализ текста-повествования.
8. Особенности анализа текстов публицистического стиля.
9. Особенности анализа текстов художественного стиля.
10. Особенности анализа текстов-диалогов.
11. Содержательный анализ текста. Комментарий к проблеме.

12. Содержательный анализ текста. Комментарий к тексту -рассуждению.
13. Содержательный анализ текста. Комментарий к тексту –повествованию.
14. Содержательный анализ текста. Выявление авторской позиции.
15. Аргументация собственного мнения.
16. Речевое оформление текста. Точность и выразительность речи.
17. Абзацное членение, логические ошибки.
18. Приемы редактирования текста.

2 модуль. «Нормы литературного языка» (18 час.)

1. Произносительные нормы.
2. Акцентологические нормы.
3. Нарушения лексических норм.
4. Стилистические свойства синонимов. Паронимы.
5. Имя существительное. Нормы употребления. Особенности правописания.
6. Имя прилагательное. Нормы употребления. Особенности правописания.
7. Наречие. Нормы употребления. Особенности правописания.
8. Глагол. Нормы употребления. Особенности правописания.
9. Причастие. Нормы употребления. Особенности правописания.
10. Местоимение. Нормы употребления. Особенности правописания.
11. Деепричастие. Нормы употребления. Особенности правописания.
12. Имя числительное. Нормы употребления. Особенности правописания.
13. Омонимия знаменательных и служебных частей речи.
14. Орфографические нормы: употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов.
15. Орфографические нормы: правописание морфем.
16. Орфографические нормы: слитные, дефисные и отдельные написания.
17. Решение задач на нормы (ОС ФБТЗ)
18. Решение задач на нормы (ОС ФБТЗ)

№№	Содержание 11 класс (ДЕ, обозначенные в ФК ГОС, выделены жирным шрифтом)	Кол-во часов	КР	В т.ч. ОПП Д/РР
<b>1</b>	<b>Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции</b>	<b>8</b>	<b>ДР</b>	
<i>1.1</i>	<b>Взаимосвязь языка и культуры.</b> Русские пословицы и поговорки. Особенности русского речевого этикета. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. <i>ОПД:</i> Осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа, приобщение к ценностям национальной и мировой культуры;	<i>1</i>		
<i>1.2.</i>	<i>Региональный компонент.</i> <b>Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимобогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.</b> <i>Развитие речи.</i> <b>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.</b> Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Оценивание письменных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. <i>ОПД.</i> Развитие интеллектуальных и творческих способностей, увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств.		2	4

2.	<b>Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.</b>	22	1	
2.1.	<b>Речевая деятельность. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</b> Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения. Оценивание устных высказываний/текстов с точки зрения языкового оформления, уместности, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач. <i>ОПД:</i> совершенствование коммуникативных способностей; развитие готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразование и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.	2		
2.2.	<b>Стили речи. Публицистический стиль, особенности.</b> Признаки публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля. <b>Сферы использования, назначение. Культура публичной речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи.</b> Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учетом его цели, особенностей адресата, ситуации и сферы общения. <b>Литературный язык и язык художественной литературы.</b> Основные признаки художественной речи. Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.	2		
2.3.	Модуль « <b>Культура работы с текстом. Информационная переработка текста</b> ». <b>Текст и его место в системе языка и речи. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</b>	17		
3.	<b>Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции.</b>	38	4	
3.1.	<b>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.</b> Основные виды языковых норм: стилистические и грамматические (синтаксические) нормы русского литературного языка. Нормативное употребление форм слова. Нормативное построение словосочетаний по типу согласования, управления. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний. Правильное построение предложений. Правильное построение предложений с обособленными членами, придаточными частями. Синонимия грамматических форм и их стилистические и смысловые возможности. <i>ОПД:</i> совершенствование способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	5		
	Модуль « <b>Синтаксический строй языка</b> ».	17		
3.2.	<b>Пунктуация в системе русского языка. Совершенствование пунктуационных умений и навыков.</b> Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включенных в каждый из них: 1) знаки препинания в конце предложений; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте. Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Применение пунктуационных норм при создании и воспроизведении текстов делового, научного и публицистического стилей.	12		

	Всего	68	8 (2Р К)	4РР
--	-------	----	----------------	-----

### Содержание дополнительных модулей 11 класс

Содержание модуля «Культура работы с текстом. Информационная переработка текста» (17 часов).

1. Текст и его место в системе языка и речи.
2. Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста
3. Постулаты письменной коммуникации. Писатель и адресат.
4. Соотношение понятий *значение* и *смысл* в тексте.
5. Постулат общей памяти. Межтекстовые связи.
6. Этапы в восприятии текста. Декодировка текста.
7. Типы речи. Рассуждение. Композиция. Способы информационной переработки.
8. Типы речи. Описание. Композиция. Способы информационной переработки.
9. Типы речи. Повествование. Способы информационной переработки.
10. Способы выражения авторской позиции в текстах разных ФСТР.
11. Лингвистический анализ текста.
12. Анализ текстов-рассуждений разных ФРЯ.
13. Анализ текстов –повествований разных ФРЯ.
14. Анализ монолога (диалога)
15. Комментарий текста-рассуждения.
16. Комментарий текста-повествования.
17. Языковые средства выразительности.

### Содержание модуля «Синтаксический строй языка» (17 часов)

1. Синтаксический строй языка. Система синтаксических единиц. Синтаксические связи и отношения.
2. Формальные средства синтаксиса: служебные слова, порядок синтаксических компонентов, интонация.
3. Синтаксический строй словосочетания.
4. Синтаксический строй простого предложения.
5. Грамматическая основа. Способы выражения подлежащего.
6. Односоставные и двусоставные предложения.
7. Способы выражения сказуемого. Типы сказуемых.
8. Второстепенные члены предложения.
9. Функции обособления, уточнения.
10. Синтаксическая однородность.
11. Вводные слова и сочетания слов. Вставные конструкции. Обращение.
12. Простое осложненное предложение.
13. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.
14. Сложносочиненное предложение.
15. Сложноподчиненное предложение.
16. Бессоюзное сложное предложение.
17. Чужая речь.



## Перечень обязательных контрольных работ

№	1 год обучения.	Контрольные работы
1	Тест	КР№1 (Адм.)
2	Диктант. Проверка освоения норм.	Контрольная работа №2.
3	Тест	Контрольная работа № 3
4	Тест	Контрольная работа №4.
5	Тест (курс основной школы)	СтДР
6	Тест в формате ЕГЭ (2 часа)	ПА/Промежуточная аттестация (КР№5)

№	2 год обучения.	Контрольные работы
1	Диктант (проверка освоения норм)	Контрольная работа №1.
2	Тест в формате ЕГЭ	Контрольная работа №2.
3	Тест	КР №3(Адм.)
4	Диктант (проверка освоения норм)	Контрольная работа №4
5	Тест в формате ЕГЭ	Контрольная работа №.5
6	Тест	СтДР
7	Тест в формате ЕГЭ (2 часа)	ПА/Промежуточная аттестация. КР №6.

Прим.: СтДР- диагностическая работа; КР – контрольная работа; АдмКР – административная контрольная работа; ПА – годовая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации; ОПД- опыт практической деятельности;

## Требования к уровню подготовки учащихся

### 10 класс

#### знать/понимать:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка: фонетические, лексические, морфемный, морфологический.
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### уметь:

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

#### аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных

дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

## **11 класс**

**знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы синтаксиса.
- пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

**говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства;
- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

### **Требования к уровню подготовки выпускников.**

*В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен:*

*знать/понимать:*

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

*уметь:*

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

*аудирование и чтение:*

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;

- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

*говорение и письмо:*

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

*использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:*

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;

- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

- понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

## **ОБЩИЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ, НАВЫКИ И СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*В результате освоения содержания среднего общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации учащихся.*

### **Познавательная деятельность**

Умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата). Использование элементов причинно-следственного и структурно-функционального анализа. Исследование несложных реальных связей и зависимостей. Определение сущностных характеристик изучаемого объекта; самостоятельный выбор критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Участие в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы: выдвигание гипотез, осуществление их проверки, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение

отвечать на вопрос: «Что произойдет, если...»). Самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Формулирование полученных результатов.

Создание собственных произведений, идеальных и реальных моделей объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий, реализация оригинального замысла, использование разнообразных (в том числе художественных) средств, умение импровизировать.

### **Информационно-коммуникативная деятельность**

Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, в том числе поиск информации, связанной с профессиональным образованием и профессиональной деятельностью, вакансиями на рынке труда и работой служб занятости населения. Извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно). Перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Умение развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного). Объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах.

Выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.). Свободная работа с текстами художественного, публицистического и официально-делового стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации. Владение навыками редактирования текста, создания собственного текста.

Использование мультимедийных ресурсов и компьютерных технологий для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности.

Владение основными видами публичных выступлений (высказывание, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

### **Рефлексивная деятельность**

Понимание ценности образования как средства развития культуры личности. Объективное оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности; учет мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке. Умение соотносить приложенные усилия с полученными результатами своей деятельности.

Владение навыками организации и участия в коллективной деятельности: постановка общей цели и определение средств ее достижения, конструктивное восприятие иных мнений и идей, учет индивидуальности партнеров по деятельности, объективное определение своего вклада в общий результат.

Оценивание и корректировка своего поведения в окружающей среде, выполнение в практической деятельности и в повседневной жизни экологических требований.

Осознание своей национальной, социальной, конфессиональной принадлежности. Определение собственного отношения к явлениям современной жизни. Умение отстаивать свою гражданскую позицию, формулировать свои мировоззренческие взгляды. Осуществление осознанного выбора путей продолжения образования или будущей профессиональной деятельности.

## Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся применительно к различным формам контроля знаний.

1. Тесты открытой и закрытой формы
2. Сочинение-рассуждение.
3. Сочинение (содержательный анализ исходного текста)
4. Диктант

### Оценка диктантов

Диктант – одна из форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**ТЕСТЫ** оцениваются:

% выполнения	Отметка
от 96% до 100%	5
от 76 % до 95%	4
от 50% до 75%	3
до 50%	2

**Оценка сочинений-рассуждений (заданий с развернутым ответом)\***

Критерии оценивания содержания работы

**К1 Формулировка проблем исходного текста**

Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста.

Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет  
1

Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. 0

*\*Если экзаменуемый не сформулировал или сформулировал неверно (в той или иной форме в любой из частей сочинения) одну из проблем исходного текста, то такая работа по критериям К1–К4 оценивается 0 баллов*

**К2 Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.

Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров из прочитанного текста, важных для понимания проблемы.

Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет  
3

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст.

Экзаменуемый привёл 1 пример из прочитанного текста, важный для понимания проблемы.

Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет  
2

Сформулированная экзаменуемым проблема текста прокомментирована с опорой на исходный текст,

но экзаменуемый не привёл ни одного примера из прочитанного текста, важного для понимания проблемы,

или в комментарии допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием проблемы исходного текста

**К3 Отражение позиции автора исходного текста**

Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме.

Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет  
1

Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, или

позиция автора исходного текста не сформулирована  
0

**К4 Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме**

Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы)  
3

Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2 аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт),

или привёл только один аргумент из художественной, публицистической или научной литературы  
2

Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл один аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт

Экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументов, или

мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например: «Я согласен / не согласен с автором»),



<p>1 Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована или прокомментирована без опоры на исходный текст, 0 или в комментарии допущено более одной фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или вместо комментария дан простой пересказ текста или его фрагмента, или вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста</p>	<p>или мнение экзаменуемого вообще не отражено в работе 0</p>
--	---

\* КРИТЕРИИ оценивания (К5-К12) осуществляются в соответствии с требованиями к ЕГЭ. Возможны изменения в критериях (см. КИМы на сайте ФИПИ)

### Список литературы для учащихся.

№№ п/п		Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы
1.	Учебник	РУССКИЙ ЯЗЫК. 10-11 КЛАССЫ. УЧЕБНИК. ГРЕКОВ В.Ф., КРЮЧКОВ С.Е., ЧЕШКО Л.А.
2.	Рекомендуемая литература	<p>Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. Для учащихся средней школы. – М., 1990.</p> <p>Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка. – М., 1991.</p> <p>Жуков В.П., Жуков А.В. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 1997.</p> <p>Шанский Н.М., Боброва Т.А. Школьный этимологический словарь русского языка: значение и происхождение слов. – М., 1997.</p>

### Электронные образовательные ресурсы

- Федеральный институт педагогических измерений - <http://www.fipi.ru>
- Российское образование - <http://www.edu.ru/index.php>
- Официальный портал Единого государственного экзамена - <http://ege.edu.ru/>
- Информационно — образовательные ресурсы - <http://window.edu.ru/>
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов- <http://school-collection.edu.ru/>
- Федеральный центр информационно - образовательных ресурсов- <http://fcior.edu.ru/>
- Центр дистанционного обучения «100EGE.ru» - <http://www.100ege.ru/oursubjects>